



1. Podstawy użytkowania kursu w systemie MOODLE

1. Zasady użytkowania i podstawowe elementy dostępne dla użytkownika platformy omówimy na przykładzie kursu: *Metody przekazywania wiedzy*, do którego należy się zalogować.

The screenshot shows the Moodle course interface. At the top, it identifies the user as a guest and the language as Polish. The header includes the logo of the University of Silesia and the Institute of Romance and Translatory Studies. A message states that using didactic tools does not require registration. The main content area lists course categories, with 'Wykłady dla kolegów językowych' and 'Metody przekazywania wiedzy' highlighted with a red box. A calendar for April 2009 is visible on the right side.

2. Wpisz login oraz hasło.

The screenshot shows the Moodle login page. It features a header with the university logo and the text 'Instytut Języków Romańskich i Translatoryki'. The main content is divided into two sections: 'Powracasz na tę stronę WWW?' and 'Czy jesteś w tym serwisie po raz pierwszy?'. The login form includes fields for 'Nazwa użytkownika' and 'Hasło', with a 'Zaloguj się' button. A red box highlights the login fields. Below the form, there are links for 'Zaloguj się jako gość' and 'Tak, pomóż mi zalogować się'. The right section provides instructions for new users, including a list of steps to create an account and access the course.



3. Główna część kursu, zwana blokiem głównym jest widoczna w środkowej części strony i zawiera wszystkie elementy podzielone na tematy.

The screenshot shows the course interface for 'Instytut Języków Romańskich i Translatoryki'. The main content area, titled 'Tematyka', contains a list of topics and quizzes:

Id	Temat	Quiz
1	Równowaga w kompozycji plastycznej cz.1	Quiz - Równowaga w kompozycji plastycznej cz.1
2	Równowaga w kompozycji plastycznej cz.2	Quiz - Równowaga w kompozycji plastycznej cz.2
3	Kształt w percepcji wzrokowej cz.1	Quiz - Kształt w percepcji wzrokowej cz.1
4	Kształt w percepcji wzrokowej cz.2	Quiz - Kształt w percepcji wzrokowej cz.2
5	Przestrzeń w obrazie cz.1	Quiz - Przestrzeń w obrazie cz.1

4. W każdym temacie znajdują się składowe. W naszym kursie są dwie składowe: prezentacja multimedialna i quiz zawierający pytania dotyczące danej prezentacji.

The screenshot shows a list of topics with the following details:

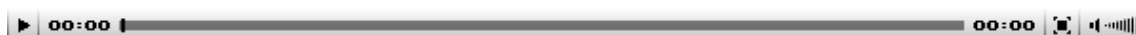
Id	Temat	Quiz
27	Najczęstsze błędy typograficzne	Quiz - Najczęstsze błędy typograficzne
28	Fotografia - podstawy	Quiz - podstawy fotografii
29	Poster naukowy	Quiz - Poster naukowy

5. Klikając na nazwę prezentacji multimedialnej przechodzimy do okienka umożliwiającego odtworzenie filmu, następnie naciskamy przycisk play, aby obejrzeć prezentację.

The screenshot shows a video player interface with a large play button in the center. The video player controls at the bottom include a play button, a progress bar, and a volume control icon.



6. W dolnej części okna prezentacji multimedialnej znajdują się elementy sterowania:
- lewy dolny róg pozwala na uruchamianie i zatrzymywanie filmu;
 - w środkowej części znajduje się informacja na temat aktualnie pobranej ilości danych tzn. bufor (jeśli wskaźnik odtwarzania będzie pokrywał się z buforem, wtedy film zostanie na czas dopełnienia chwilowo zatrzymany);
 - następnie pokazana jest długość trwania całego filmu;
 - oraz ikona przełączająca na tryb pełnoekranowy;
 - z prawej strony mamy jeszcze możliwość regulacji głośności.



7. Aby wrócić do głównego menu należy:
- w dolnej części okienka kliknąć na skróconą nazwę kursu – w naszym przypadku skrót MPW (Metody przekazywania wiedzy);
 - w górnej lewej części okienka również widoczny jest skrót MPW.

UNIWERSYTET ŚLĄSKI W KATOWICACH
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
Instytut Języków
Romańskich i Translatoryki

IJRIT > **MPW** > Zasoby > Fotografia - podstawy

Zmień Zasób

00:00 | 00:00

Dokumentacja Moodle dla tej strony

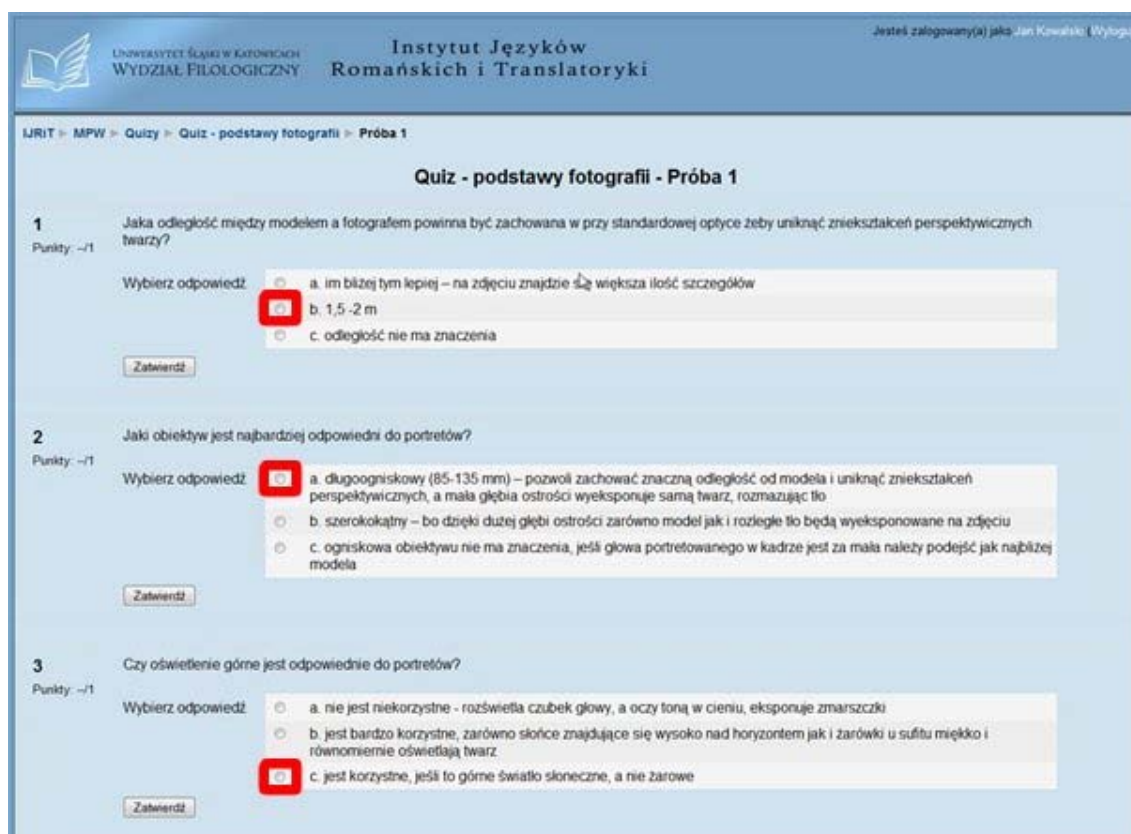
Jesteś zalogowany(a) jako [user] (Wyloguj)

MPW

8. Aby rozwiązać quiz klikamy na nazwę quizu, np. *Quiz - podstawy fotografii*, a następnie *Spróbuj teraz rozwiązać quiz*.



9. W wybranym quizie widzimy pytania i po 3 odpowiedzi do nich. Zaznaczamy rozwiązania przez kliknięcie na daną odpowiedź.



10. Po zaznaczeniu odpowiedzi na dole ekranu klikamy na *Zatwierdź wszystkie i zakończ*.



11. Aby zakończyć podejście należy kliknąć *OK* w pojawiającym się okienku.
12. Zostanie wyświetlone okno z uzyskanym wynikiem i informacją na temat zdobytej i maksymalnej ilości punktów w quizie. Jeżeli autor zestawu pytań umożliwił wielokrotne odpowiadanie na pytania – dostępny jest przycisk *Ponownie rozwiąż quiz*. W przypadku wielu podejść istotna jest metoda oceniania, czyli jaka ocena zostanie uznana za końcową, w naszym przypadku najwyższa uzyskana ocena z wszystkich podejść, czyli każde kolejne podejście będzie umożliwiało poprawienie noty końcowej.

Quiz - podstawy fotografii
Metoda oceniania: Najwyższa ocena

Podsumowanie twoich poprzednich podejść

Próba	Zakończono	Punkty / 3	Ocena / 10
1	czwartek, 26 marzec 2009, 14:18	2	6.67

Najwyższa ocena: 6.67 / 10

[Ponownie rozwiąż quiz](#)

Jesteś zalogowany(a) jako Jan Kowalski (Wylugu)

[MPW](#)

13. Klikamy na *MPW* na dole strony, aby powrócić do głównego okienka naszego kursu.

Jesteś zalogowany(a) jako Jan Kowalski (Wylugu)

Instytut Języków
Romańskich i Translatoryki

JRIT ► MPW

Osoby

Uczestnicy

Aktywności

Fora dyskusyjne
Quizy
Zasoby

Szukaj w forum

Wykonaj
Zaawansowane

Administracja

Oceny
Profil

Moje kursy

Metody przekazywania wiedzy
Wszystkie kursy ...

Tematyka

Powitanie
Autorzy
Forum aktualności

1 Równowaga w kompozycji plastycznej cz.1
Quiz - Równowaga w kompozycji plastycznej cz.1

2 Równowaga w kompozycji plastycznej cz.2
Quiz - Równowaga w kompozycji plastycznej cz.2

3 Kształt w percepcji wzrokowej cz.1
Quiz - Kształt w percepcji wzrokowej cz.1

4 Kształt w percepcji wzrokowej cz.2
Quiz - Kształt w percepcji wzrokowej cz.2

5 Przestrzeń w obrazie cz.1
Quiz - Przestrzeń w obrazie cz.1

6 Przestrzeń w obrazie cz.2
Quiz - Przestrzeń w obrazie cz.2

Kalendarz

kwiecień 2009

Pn.	Wt.	Śr.	Cz.	Pi.	So.	Ni.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Klucz wydarzenia

Globalny Kurs
Grupa Użytkownik

Najnowsze wiadomości

(Nie umieszczono jeszcze żadnych nowości)

Nadchodzące terminy

Brak nadchodzących spotkań

Przejdź do kalendarza...
Nowy termin...

14. Pozostałe bloki widoczne w naszym kursie to z lewej strony:
 - a) *Osoby* – a w nim *Uczestnicy*, umożliwiające na przejrzenie listy uczestników biorących udział w kursie, ewentualnie wysłanie do nich wiadomości;
 - b) *Aktywności* – (*Fora dyskusyjne*, *Quizy* i *Zasoby*) pozwalające na dostęp do tematycznie pogrupowanych elementów kursu.



Gdy klikniemy np. na *Quizy* zobaczymy listę wszystkich dostępnych quizów w poszczególnych tematach oraz będziemy widzieli naszą ocenę, jeżeli braliśmy już udział w jakimś quizie.

- c) *Administracja* – a w nim: *Oceny, Profil*. Możemy obejrzeć tutaj swoje oceny oraz zmienić informacje, które podawaliśmy przy zakładaniu konta.

15. Bloki widoczne to z prawej strony:

- a) *Kalendarz* – pokazuje odpowiednio oznaczone wydarzenia w naszym kursie, np. nadchodzące terminy ukończenia wykonania zadań (dla grupy, bądź konkretnego użytkownika).
- b) *Nadchodzące terminy* – przypominają o tym, co w kalendarzu jest zaznaczone kolorami.